

Overture to "The Wasps"

STRING BASS

Ralph Vaughan Williams
Arr. by Brendan McBrien

Allegro Vivace

pizz. 2-5 *ff* *snap* 6 *pizz.* 7-8 *f* *snap* 9 10-11 *f* *snap* 12 13-14 *f*

15 *snap* 16-21 *f* 22 *arco* 23 *f* 24 *ff* 25 26-28 29-35

36 37 *p* 38 39 *f* 40 41 42 43 44

45 46 47-48 49 *pizz.* 50 *f* 51-52 53 *pizz.* 54 *f* 55 *arco*

56 57 58 59 60 61 62 63

64 65 66 67 68 69 70 71 *pizz.* 72 *p*

73 74 75 76 77 78 79 80 81

82-83 84 *arco* 85 *mp* 86 *f marcato* 87 88 89 90 91

92 93 *f* 94 95 96 97 98 99

100 101 102 103 104 105 106 107 *ff* 108

String Bass - 2

109 - 115 116 V $\text{♩} = \text{♩}$ 117 118 119 pizz. 120 121

mp *p*

122 123 124 arco 125 126 127 128 129

mf *f*

130 V 131 132 133 134 135 136

pp **a tempo**

137 138 139 140 141 pizz. 142 - 144 145 arco

poco rit. *f* *mf marcato*

146 147 148 149 150 151 152 153 154

p *mf* *p* *mf* *p*

155 156 157 158 159 160 161 162 163

f

164 V 165 166 167 pizz. 168 169 arco 170 171 172

f *mf*

173 V 174 175 176 177 178 179 180

f marc.

181 182 183 184 185 186 187 188 189 pizz. 190

p

191 192 193 194 195 196 arco 197 198 199 200 201

mp

202 203 204 205 206 207 208 209

f marc.

String Bass - 3

210 $\text{♩} = \text{♩}$ *V simile* 211 212

ff *p*

213 214 215

216 217 218

cresc. poco a poco 221

219 220 *f*

222 223

224 225

226 227 228

229 230 *V* 231 *a tempo, animato* 232 233

molto ritardando *ff* *p* 239

234 235 236 237 238 240 241

ff *mf* *cresc.*

242 243 244 245 246 247 248 - 252 253 *V*

f marcato *f*

254 255 256 257 G.P. 258 259 260 (V) 261

ff *pp* *ff*